

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени И.И. Куимова»

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
Протокол от 30.08.2024г. №5

Утверждена
приказом директора МКОУ
«СОШ №2 г. Нижнеудинск»
от 30.08.2024г. №51-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по коррекционному курсу «Развитие мануальной деятельности»

2024

Содержание курса

Материал курса 7 класса характеризуется повышением сложности теоретического материала и практических заданий, расширением видов деятельности.

Работа по развитию мануальной деятельности у детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, должна проводиться с учетом специфики двигательных нарушений. Создание условий для освоения детьми различных технологий в работе с пластичными материалами для развития их мануальной деятельности предусматривает использование помощи и простых приспособлений. Учащиеся с НОДА помимо двигательных нарушений имеют недостаточность пространственного восприятия, зрительного внимания, памяти, зрительно-моторной координации, затрудняющих формирование двигательных навыков рук, согласования взгляда и работы руки. Занятия должны включать в себя подготовительные упражнения, упражнения по развитию зрительно-моторной координации, обучение планированию и анализу. Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных техник в лепке (из соленого теста, глины, бумажной массы, пластилина) с использованием природного материала, различных декоративных элементов. Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Программой предусмотрены следующие виды занятий: лепка с натуры, лепка на тему, декоративная работа, лепка с элементами дизайна, беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас, составление макетов, натюрмортов, композиций. На практических занятиях необходимо каждый раз напоминать детям о технике безопасности. Наряду с основной формой проведения занятий необходимо проводить экскурсии в художественные, этнографический музей, экскурсии по городу; использовать видеоматериалы о художественных музеях, выставках. Наряду с этим должна осуществляться связь с уроками: музыки, чтения, окружающего мира.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тема занятия	Кол. Час.	Основные виды деятельности обучающихся на занятии
Вводное занятие	1	Участие в коллективном диалоге, подбор картинок по теме, диалог в парах.
Декоративное панно «Осень в лесу»	2	Составление рассказа по теме: «Осенний пейзаж». Называние и описание признаков осени. Работа с материалами: пластилин, осенние листья деревьев, картон. Применение техники вырезания, разминания, сминания, складывания, обрезания, обрывания др.

«Лепка лесных животных»	2	Подбор предметных картинок, Рассказ по картинкам. Ролевая игра по теме. Выбор цветных кусочков пластилина. Лепка по образцу. Применение техники разминания, лепки шариков разного размера.
«Лесная полянка»	2	Подбор сюжетных картинок, составление рассказа по картинкам. Выбор места для животного каждым ребенком. Составление схемы расположения природного материала для украшения макета.
Шариковая ватопластика «Зайка»	3	Участие в речевых ситуациях по теме, чтение рассказа и сказок, где есть персонаж зайца, ответы на вопросы. Установление последовательности в изготовлении изделия. Работа с картоном, ватой, гуашью. Применение техники скатывания шариков из ваты, вырезывание картона по контуру, приклеивание шариков.
Объёмное изображение «Воробья»	3	Подбор картинок, дифференциация цвета пластилина, подбор соответствия, выполнение моторных действий: разминание, катание шариков различного размера, техника размазывания пластилина основы картины .
Поделка из природного материала	2	Составление рассказа по картинке. Определение материала по описанию. Составление алгоритма
		действий. Выполнение индивидуальных работ.
Знакомство с мелкой пластикой.	1	Слушание рассказа учителя. Составление рассказа. Определение материала по описанию.
«Цветы на полосе»	2	Составление рассказа о любимых цветах картинке. Исключение лишних изображений с объяснением. Складывание бумаги методом торцевания.
Мозаичная аппликация на стекле	4	Подбор предметных картинок, Рассказ по картинкам. Выбор образца. Аппликация по образцу. Работа в парах или малых группах по созданию аппликации Применение выбранной техники мозаичной аппликации на стекле.
Изготовление подарка	3	Подбор сюжетных картинок. Ролевая игра по теме. Исключение лишних изображений с объяснением. Составление схемы изделия. Приготовление соленого теста, выполнение работы.

Украшение буквы	2	Узнавание букв в различном изображении. Выбор буквы для изделия. Выбор цвета пластилина и декора. Выполнение практической работы.
Веселые цифры	1	Узнавание цифры в различном изображении. Выбор цифры для изделия. Выбор цвета пластилина и декора. Выполнение практической работы.
«Радуга» рисование пластилином.	3	Выбор рисунка-основы, цветов для фона и будущего изображения. Перенесение выбранного эскиза на картон. Отделение кусочков небольшого размера и, в соответствии с задумкой, нанесение на основу.
Свойства глины.	1	Слушание рассказа учителя. Сравнение глины и песка по вопросам учителя. Выполнение доступных действий по созданию глины.
Лепка дымковской барышни.	3	Рассматривание образца. Разделение куска глины на 5 частей разного размера. Самый большой кусок - в лепешку и сворачивание в колокол-юбку. Далее по образцу туловище, голова, руки. Все части аккуратно соединяются и разглаживаются влажной салфеткой. Лепка украшений.
Итоговое занятие	1	Обсуждение выставки детских работ.
Всего	34	